



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 117032/2021/R

Al nome di:

Cognome **SILVESTRINI**
Nome **SONIA NADIA AMALIA**
Data di nascita **14/02/1962**
Luogo di Nascita **MILANO (MI) - ITALIA**
Sesso **F**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**
per uso: **RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN
OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI MILANO

MILANO, 11/09/2021 11:35



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO
(MARCHESI MATILDE ANTONIA)

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.



**** AVVERTENZA ****

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

Cognome

SILVESTRINI

Nome

SONIA NADIA AMALIA

Luogo di Nascita

MILANO

Data di nascita

14/02/1962

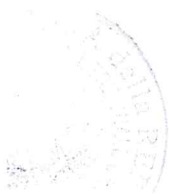
Sesso

F

Paternità

Codice Fiscale

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.



SONIA SILVESTRINI**Via Pier Paolo Pasolini 1****20096 Pioltello (MI)****e-mail: silvestrinis79@gmail.com****cell. +39 335 6824008**

Nata a Milano ma di origine veneziana. Nel mondo della moda ottiene il ruolo di Head Designer in un'azienda con sede a New York. Vive e lavora negli Usa per tre anni.

Tornata in Italia, ha sempre lavorato nel mondo della comunicazione, seguendo clienti internazionali come executive producer e cost controller. Nella sua client list: Campari, Coin, Feltrinelli, Lovable, Richemont Group, Samsung, P.&G, Pomellato e Safilo. Inoltre ha una vasta esperienza internazionale e nazionale. Nel 2010 ha rinegoziato i diritti di utilizzo del brano "Street Life" di Randy Crawford facendola riarrangiare con una nuova cover "garage band", ribattezzata "Spritz Life" che ha cambiato e aumentato la notorietà di Aperol Spritz.

Le migliori qualità della signora Silvestrini, che hanno contraddistinto i suoi lavori, sono: il raggiungimento degli obiettivi, la leadership del team, la precisione e la determinazione

ULTIMO INCARICO RICOPERTO

AGENTE TIM BUSINESS CERTIFICATO - TIM BUSINESS
(da Settembre 2020 ad oggi)

Gestione dei clienti a portafoglio grandi e medie aziende compresi i servizi ICT. Area Nord Ovest.

PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI

STORE MANAGER WIND/TRE
(dal 2018 al 2020)

Con il suo Team, ha portato il PDV ad ottimi risultati. Ha un'eccellente conoscenza dei consumatori sia business che consumer. Svolge anche un completo lavoro di back office e di new business. Si interfaccia direttamente con i funzionari Wind Tre e il Responsabile GD Area 1. Inoltre è anche formatrice delle new entry.

PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI

1. VEMI Milano
(dal 2014 al 2017)
www.vemimilano.com

Fondatrice e Direttore Creativo di VEMI Bags. Inizia una nuova sfida riaffacciandosi al fashion, Disegna e fa produrre le sue collezioni di borse di qualità, accessibili a tutte le donne e non solo un privilegio dei grandi marchi.

Le borse VEMI sono prodotte in Italia con materiali preziosi di alta qualità e vendute nelle migliori boutiques.

PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI

2. SENIOR TV PRODUCER - Agenzia di Comunicazione e Advertising LEO BURNETT – Italia.
(dal 2010 al 2014)

Ampia autonomia decisionale nelle seguenti fasi:

1. Ricerca case di produzione/regie
2. Produzione TV Spot
3. Cost Controlling
4. Gestione delle trattative commerciali per i diritti d'utilizzo musicali e di eventuali star
5. Gestione sul set e controllo della crew di produzione

Questo lavoro richiede un mix di skills personali. Da una profonda sensibilità artistica (essenziale nella ricerca delle regie) a un'eccellente organizzazione manageriale richiesta per tutti gli step di produzione. Inoltre una forte capacità commerciale richiesta per completare con successo le negoziazioni economiche dei fornitori e con gli agenti delle stars. In Leo Burnett ha seguito personalmente vari clienti internazionali tra cui Samsung, P&G, Campari (brands: Aperol; Glen Grant, Santa Teresa, Sky Vodka) e Indesit. Inoltre è stata artefice insieme alla crew della realizzazione del film Campari "Behind The Scene". Diretto da Joel Schumacher regista Hollywoodiano. Tra i suoi film: Batman, Un giorno di ordinaria follia, Il Fantasma dell'Opera, In linea con l'Assassino.

Clienti gestiti:

CAMPARI

P&G (Procter&Gamble)

SAMSUNG

NATUZZI GROUP

PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI

3. CEO e Co-Fondatrice dell'Agenzia di comunicazione e Advertising IDEOCOMUNICAZIONE – Milano
(dal 1999 a Gennaio 2010)

Ha fondato questa Agenzia Indipendente creando campagne multimediali per Clienti a livello World Wide. Ha creato durature relazioni con i clienti grazie ai precisi raggiungimenti degli obiettivi di comunicazione richiesti.

Clienti gestiti:

CAMPARI

CHIMENTO

COIN

FELTRINELLI

FONDIARIA SAI

FILA

LOVABLE

MILANO ASSICURAZIONI

GRUPPO RICHEMONT

MSC

NATUZZI GROUP

PIANEGONDA

POMELLATO

ROLLING STONE

SAFILO

TAKE TWO



CONOSCENZE LINGUE STRANIERE

Inglese (scritto e parlato) Ottimo

Francese (scritto e parlato) Buono

STUDI

Laurea - Università Marangoni

Liceo Linguistico - Ist. Marcelline - Mi

CONOSCENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza del pacchetto Office, Internet, Posta Elettronica.

INTERESSI

Sci, nuoto, windsurf, corsa. Ama viaggiare.



Con la presente, si autorizza al trattamento dei miei dati, ai sensi del DLG 196/03 sulla riservatezza dei dati personali.