



# Ministero della Giustizia

## Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 19222/2022/R

Al nome di:

Cognome **AUTERI**  
Nome **CARLO**  
Data di nascita **06/08/1979**  
Luogo di Nascita **SIRACUSA (SR) - ITALIA**  
Sesso **M**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**  
per uso: **AMMINISTRATIVO (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

**NULLA**

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI AREZZO

AREZZO, 10/08/2022 11:48



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO  
( MARINO CLAUDIO )

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.



**\*\* AVVERTENZA \*\***

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

Cognome	Nome	Luogo di Nascita	Data di nascita	Sesso	Paternità	Codice Fiscale
AUTERI	CARLO	SIRACUSA	06/08/1979	M		TRACRL79M061754V

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.



# CARLOAUTERI

📍 Viale M. Giardino 24, 96010, Sortino, SR

☎ 3314888861

✉ carloauteri1@gmail.com

📅 06/08/1979

👤 categoria B

## PRESENTAZIONE PERSONALE

- Professionista con oltre venti anni di esperienza nel settore dello spettacolo. Conoscenza approfondita dell'ambiente artistico nazionale e internazionale maturata grazie a significative collaborazioni e prestigiosi incarichi e capacità di comprendere e dare forma concreta agli obiettivi della committenza. Direttore Artistico poliedrico e appassionato con esperienza di molti anni presso Catania dove si è occupato della progettazione e della realizzazione di Spettacoli ed eventi e di attività collaterali quali registrazioni di programmi televisivi. Consolidate capacità amministrative e di gestione del personale, significativo network professionale e abilità nel relazionarsi con enti pubblici e privati, organismi politici e personalità del mondo dell'arte e dello spettacolo.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

- Padronanza di strategie e strumenti della comunicazione
- Velocità e precisione
- Eccellenti doti comunicative e interpersonali

## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

### TEATRO STABILE DI CATANIA Catania, Teatro Stabile di Catania

- Una scuola di livello nazionale che gli consente di imparare i fondamenti dell'arte da professionisti del calibro di Tuccio Musumeci, Pippo Pattavina, Anna Malvica, Miko Magistro, Ida Carraro, Mariella Lo Giudice, Guja Jelo
- Nasce soprattutto, una fondamentale frequentazione, didattica e umana, con il grandissimo Turi Ferro, il quale lo istruisce nel percorso che oggi lo vede protagonista

01/2010-Attuale

### Direttore artistico

### TEATRO ABC -Catania

- Nel 2010 rileva il cine teatro catanese ABC per farne quella che, ad un decennio di distanza è diventata la prima sala del capoluogo etneo, per numero di abbonati e turni di recite

01/2011-01/2014

### ATTORE

### Teatro Angelo Musco di Catania, Teatro per eccellenza dei catanesi

- Inizia una fortunata collaborazione con il Teatro Manzoni di Roma, ricca di successi sul piano della critica e del pubblico: sono le stagioni che impongono Guarneri all'attenzione del pubblico capitolino, con spettacoli di lunghissima tenuta e giudizi entusiastici "L'Aria del Continente" di Martoglio, "La Scuola delle Mogli" di

Moliere

- Dal 2014 il Teatro ABC entra in quota al Teatro Quirino, il Teatro più prestigioso di Roma, diventando protagonista nella scelta del repertorio e della tradizione. Si moltiplicano così le produzioni che lo vedono quale artefice principale di spettacolo destinati a diventare avvenimenti: "LA LUPA" con Lina Sastri, "IL SORPASSO" con Giuseppe Zeno, "LA GOVERNANTE" con Ornella Muti, "IL FU MATTIA PASCAL" con Daniele Pecci
- Nel 2016 fonda il Circuito Teatrale Siciliano Turi Ferro mettendo in rete e sinergizzando alcune fra le sale migliori della nostra regione, riportandole in attività e sottraendole alla chiusura definitiva: Messina, Caltanissetta, Ragusa, Enna, Augusta, Capo D'Orlando, Giarre, Caltagirone
- Dal 2018 iniziano anche le proposte culturali ed artistiche a latere della normale attività produttiva, con iniziative di prestigio e di levatura internazionale: "I PUPPI DEL MAESTRO" mostra e spettacoli dedicati a Pirandello, c/o il Castello Ursino di Catania: "TURI FERRO, IL MAGISTERO DELL'", "mostra dedicata al centenario della nascita dell'attore catanese
- Nel 2020 inizia l'attività anche come produttore esecutivo di programmi televisivi, regionali e nazionali: per TGS realizza tre serie di "DI NUOVO INSIEME", con Litterio e Salvo La rosa, per TV2000 una monumentale antologia filmata, di undici classici della letteratura teatrale nazionale a firma di autori siciliani
- Serie intitolata "CHI È DI SCENA" nella quale registi ed esperti ne spiegavano gli snodi storici e drammaturgici salienti. Queste le opere mandate in onda con risultati di audience sbalorditivi: "ARIA DEL CONTINENTE", "MASTRO DON GESUALDO", "I MALAVOGLIA", "UNO, NESSUNO E CENTOMILA", "IL CONTRAVVELENO", "MIMÍ", "STORIA DI UNA CAPINERA", "TUTTO PER BENE", "LA SCUOLA DELLE MOGLI", "LA SCUOLA DELLE MOGLI", "LA PATENTE", "L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA"

01/2000-12/2009

#### **Imprenditore Compagnie Teatrali**

- In questi anni inventa, per la sua Sortino, una stagione di proposte e cartelloni teatrali, con l'esibizione di Compagnie ed Artisti provenienti dal panorama italiano più prestigioso: Fabio Testi, Gianluca Terranova, Pino Caruso, Gianfranco Jannuzzo, Pino Insegno
- Trasferisce poi la sua attività imprenditoriale a Catania, subentrando nella gestione creativa e manageriale del grande Enrico Guarnieri, personaggio che nel frattempo è assunto ad una maturità attoriale che gli consente di ambire a palcoscenici nazionali, pur mantenendo in parallelo le apparizioni della maschera che lo ha reso popolare

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma

Istituto Geometra -Siracusa

2000

Conservatorio Catania Teoria e solfeggio

1995-1998

Una scuola di livello nazionale che gli consente di imparare i fondamenti dell'arte da professionisti del calibro di Tuccio Musumeci, Pippo Pattavina, Anna Malvica, Miko Magistro, Ida Carraro, Mariella Lo Giudice, Guja Jelo. Nasce soprattutto, una fondamentale frequentazione, didattica e umana, con il grandissimo Turi Ferro, il quale lo istruisce nel percorso che oggi lo vede protagonista.