



VIRGINIA PITORRI

HUMAN RESOURCE
DEVELOPMENT

Formazione base

- 2022
Master Uni Tor Vergata in organizzazione
e comunicazione per dirigenti scolastici.
- 2019
Master HR integrated development -
Tecnico della gestione e sviluppo delle
risorse umane (EQF 6 - Regione Lazio)
- 2003
I.F.T.S. in Sceneggiatura e regia
cinematografica e televisiva -
Tecnico della sceneggiatura e regia
cinematografica e televisiva
- 1998
Diploma magistrale ad indirizzo linguistico

Formazione Professionale

- 2022
Pefezionamento metodologia CLIL
- 2021
C2 British Institute assessment of English.
- 2021
certificazione Pekt expert.
- 2021
certificazione skill dattilografia
- 2021
qualifica cips - operatore in educazione
visiva per la scuola.
- 2021
certificazioni informatiche in: strumentazione
hardware, software e didattica per l'utilizzo
di Lim e tablet
linguaggio di programmazione per la
robotica e coding nella didattica.
- 2021
attestati di partecipazione in: gamification
nella didattica;
strumenti e metodologie didattiche 4.0;
computational thinking, coding, robotica
educativa.
- 2020
Smartworking e lavoro agile
- 2003

Competenze professionali

MIUR 2023 - 2020

- Docente scuola primaria
- Docente ITP scuola secondaria secondo grado

Roma Multiservizi S.p.a. 2020 - 2020

impiegata inserita nell'area direzione risorse umane

- formazione aziendale

Roma Multiservizi S.p.a. 2020 - 2019

Tirocinante curriculare ed extracurriculare

- gestione del personale
- formazione aziendale
- attività amministrativa segretariale

PmP Lab - organizzazione no profit 2023 - 2009

Presidente

- Pubbliche relazioni
- Coordinamento e organizzazione eventi

Cerved group 2011 - 2011

Collaborazione

- telemarketing per l'area corporate
- gestione contatti clienti e appuntamenti

Fedora sas 2010 - 2007

Amministratrice - agenzia di servizi per il cinema

- selezione e gestione del personale iscritto
- supporto logistico e organizzativo alle produzioni, gestione del personale artistico e tecnico sul set

Fedora Casting 2006 - 2004

socio-dirigente - agenzia casting per il cinema

- organizzazione ufficio, iscrizioni e selezioni
- gestione e coordinamento del cast artistico sul set

Produzioni Cinematografiche varie 2011 - 2001

Coordinatrice di produzione e/o AOSM e/o aiuto regista

- programmazione e stesura del piano di lavoro e dell'odg
- comunicazione interna ed esterna, intermediazione tra reparti
- gestione e coordinamento di gruppi numerosi di persone

Modalive 2004 - 2001

Coordinatrice - settore moda e comunicazione

- gestione della redazione e ufficio stampa
- supervisione contenuti webtv e sviluppo progetti

Fedora srl - Provincia di Terni 2002 - 2003

Tutor corsi formazione professionale - settore cinetv

- mediazione e facilitazione della comunicazione tra corsisti ed ente formativo, ente attuatore ed aziende ospitanti per i tirocini.
- Verifica e monitoraggio del regolare svolgimento dei corsi, e assistenza ai corsisti e docenti.

Soft Skills

- Proattività
- Capacità d'analisi
- Pensiero critico
- Time management
- Lavoro per obiettivi
- Capacità comunicative
- team working

**VIRGINIA
PITORRI**

Dati personali

Nata a: TERNI, 29/11/1979

***Allegato C.V. PITORRI VIRGINIA**

Produzioni cinematografiche e televisive con cui si è collaborato a vario titolo dal 2001 al 2012 :

- Io ti salverò, Mario Caiano, Titanus;
- Pinocchio, Roberto Benigni, Melampo-Exon;
- Tosca e altre due, Giorgio Ferrara, Cosmo Production;
- Carvilius, Discovery Channel;
- Il servo Ungherese, Piesco-Molteni, Le Grand Bleu;
- La vita dei Santi, Jerry Ciccoritti, Pacific Pictures;
- Promessa d'amore, Fabrizio Giordani, Leading Entertainment;
- Mine ha ha, John Irvin, Titania produzioni;
- Troppo Belli, Fabrizio Giordani, Rodeo Drive;
- La notte del mio primo amore, Alessandro Pambianco, Pars film;
- La tigre e la neve, Roberto Benigni, Melampo;
- Ricomincio da me, Rossella Izzo, IIF - Italian International Film;
- Papa Giovanni Paolo, John Kent Harrison, Lux Vide;
- Uno su due, Eugenio Cappuccio, ITC Movie Srl;
- Vite d'Artisti (Leonardo-Botticelli-Verrocchio), Roberto Leoni, UnionContact;
- La sconosciuta, Giuseppe Tornatore, Juppiter Generale Cinematografica;
- L'inferno di Paolo Consorti, Mario Zanot, Storyteller S.r.l.;
- Vite d'Artisti (Piero della Francesca-Donato Bramante), Danilo Massi, Union Contact;
- Papa Luciani (Il sorriso di Dio), Giorgio Capitani, Compagnia Leone Cinematografica;
- Come le formiche, Ilaria Borrelli, La dolce vita Produzioni;
- Sole Nero, Krzysztof Zanussi, Edelweiss Production;
- La Stagione dei delitti 2, D.Maiorca D.Costantini, Goodtime Srl;
- Voce del verbo Amore, Giorgio Manni, Rodeo drive Srl;
- Rino Gaetano, Marco Turco, Ciao Ragazzi Srl;
- Gente di mare 2, Giorgio Serafini, Palomar S.p.a.;
- La terza madre, Dario Argento, Opera film S.r.l.;
- Gente di mare 2 Il unità, Franco Maria Salamon, Palomar S.p.a.;
- Come tu mi vuoi, Volfango De Biasi, Ideacinema Srl;
- Lezioni di cioccolato, Claudio Cupellini, Faro Film;
- L'Italia nel cuore, Michael Steinke, Trebitsh Entertainment;
- L'ultimo Pulcinella, Maurizio Scaparro, Faro Film;
- Puccini, Giorgio Capitani, Compagnia Leone cinematografica;
- Fx, Pubblicità fox-sky, Twister srl;
- Alice, Oreste Crisostomi, Videodrome visual;
- Sinner, Alessandro Perrella, Tecnofilm;
- Don Matteo 7 (solo organizzazione provini minori);
- Dalla vita in poi; Gianfrancesco Lazzotti, Rosafilm, Facciapiatta;
- Mork e Mindy - crimini, Stefano Sollima, Rodeo Drive media;
- Lezioni di cioccolato 2 Alessio Maria Federici, Cattleva

