



Ludovica Chines

Nazionalità: Italiana Data di nascita: 16/08/1997 Sesso: Femminile

✉ Indirizzo e-mail: ludovica.c97@outlook.it



ESPERIENZA LAVORATIVA

Addetta alla vendita telefonica di beni e servizi

ViviBanca S.p.A. [01/07/2021 – Attuale]

Città: Catania

Paese: Italia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di istruzione secondaria di secondo grado

Liceo Artistico Statale M.M. Lazzaro [10/09/2011 – 05/07/2016]

Indirizzo: Via Generale Ameglio, 15, 95123 Catania (Italia)

Sito web: <https://www.liceoartisticocct.edu.it/>

Campi di studio: Scenografia

Voto finale: 82

Diploma Accademico di I Livello

Accademia di Belle Arti [10/10/2016 – 29/04/2020]

Indirizzo: Via Raimondo Franchetti, 5, 95123 Catania (Italia)

Sito web: <https://www.abacatania.it/>

Campi di studio: DAPLO9 - Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico Contemporaneo

Voto finale: 106

Tesi: Vaccarini e Palazzotto: due architetti a Catania

Il percorso di laurea triennale in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico Contemporaneo mira alla formazione di esperti nel settore dei BB.CC., della loro comunicazione e valorizzazione.

Le seguenti materie hanno caratterizzato e favorito lo sviluppo della mia attuale formazione culturale e professionale: Beni Culturali e Ambientali, Storia dell'architettura e dell'urbanistica, Museologia e Gestione dei Sistemi espositivi, Progettazione degli Interventi Urbani e Territoriali, Elementi di architettura e urbanistica, Storia dell'Arte Antica, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte Contemporanea, Storia della scultura, Iconologia ed iconografia, Comunicazione e Valorizzazione dei Beni Archivistici, Catalogazione dei Beni Culturali, Legislazione dei beni culturali, Valorizzazione dei Beni Architettonici e Paesaggistici, Valorizzazione dei Beni Storico-Artistici, Valorizzazione e Gestione dei Siti e delle Aree Archeologiche, Economia dei Beni Culturali, Fondamenti di Marketing Culturale, Didattica per il museo, Inglese per la comunicazione artistica, Informatica di base, Multimedialità per i Beni Culturali e Modellistica tridimensionale dei BB.CC. con l'uso del computer.

Diploma Accademico di II Livello

Accademia di Belle Arti [10/10/2019 – 11/03/2022]

Indirizzo: Via Raimondo Franchetti, 5, 95123 Catania (Italia)

Sito web: <https://www.abacatania.it/>

Campi di studio: DASLO9 - Didattica dell'Arte e Mediazione Culturale

Voto finale: 110 e Lode

Tesi: Dal museo ai new media - storia, evoluzione e applicazione della didattica museale

Il percorso del biennio specialistico mira alla formazione di esperti nel settore dei BB.CC., della loro comunicazione e valorizzazione attraverso le metodologie educative della didattica.

Le seguenti materie hanno caratterizzato la mia formazione culturale e professionale, permettendomi di volgerla al termine: Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali, Museografia, Storia dell'arte contemporanea, Teoria e storia dei Beni Culturali, Storia dell'architettura e dell'urbanistica, Legislazione dei beni culturali, Catalogazione e gestione degli archivi, Museologia e storia del collezionismo, Stile, storia dell'arte e del costume e storia e metodologia della critica d'arte, Inglese per la comunicazione artistica, Psicosociologia dei consumi culturali, Valorizzazione dei beni archeologici, Restauro dei materiali lapidei, Restauro delle terrecotte dei gessi e degli stucchi, Restauro dei dipinti su tela e su tavola.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **italiano**

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

spagnolo

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Gestione autonoma della posta e-mail / Windows / Utilizzo del browser / Microsoft Office / Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office / Android / GoogleChrome / Risoluzione dei problemi / Elaborazione delle informazioni / Instagram / Outlook / Posta elettronica / Modellazione 3D / Software Gestionali / Gestione della posta elettronica siti web e social network / Programmi di Videomaking (Windows Movie Maker, Adobe Premiere Pro, ecc) / Programmi di progettazione grafica (MediBang Paint Pro, Canva, Photoshop) / Buona conoscenza dei social network (Facebook, LinkedIn, Instagram, Telegram, Twitter) / Visual merchandising / Ottima conoscenza dei servizi di comunicazione (messaggistica, posta elettronica) / Conoscenza intermedia/avanzata in AutoCAD, SketchUp, Pacchetto Office / Capacità di lavoro individuale e in team / Buone capacità di vendita e assistenza al cliente / Gestione PDF

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".