



## Luca Pollastri

**Data di nascita:** 23/04/1972 | **Nazionalità:** Italiana | **Numero di telefono:**  
(+39) 3477639420 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:** [lucpolla@icloud.com](mailto:lucpolla@icloud.com) | **Sito web:**  
[www.lucapollastri.eu](http://www.lucapollastri.eu) | **LinkedIn:** [www.linkedin.com/in/luca-pollastri](http://www.linkedin.com/in/luca-pollastri) |  
**Indirizzo:** via XX Settembre, 46, 43036, Fidenza, Italia (Abitazione)

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

1985 – ATTUALE

#### MUSICISTA

Concertista a livello nazionale e internazionale:

- solista (organo, clavicembalo, pianoforte)
- in formazioni cameristiche e orchestrali (organo, clavicembalo, pianoforte, oboe)
- come accompagnatore di cori e cantanti solisti (organo, clavicembalo, pianoforte)
- come direttore di coro
- in gruppi di musica leggera (pianoforte, tastiere)

1990 – ATTUALE

#### COMPOSITORE

Autore di musiche per:

- organo
- pianoforte
- coro

1990 – ATTUALE Fidenza, Italia

#### INSEGNANTE LIBERO PROFESSIONISTA

Insegnante privatista di organo, clavicembalo e pianoforte

2018 – ATTUALE Fidenza, Italia

#### DOCENTE DI SCUOLA SECONDARIA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PARITARIA "MONS. VIANELLO"

Docente di Educazione Musicale a tempo indeterminato

15/09/2020 – ATTUALE Zibello, Italia

#### DOCENTE DI SCUOLA SECONDARIA ISTITUTO COMPRENSIVO DI BUSSETO

Docente di Educazione Musicale

2015 – ATTUALE Fidenza, Italia

#### MUSICISTA

Direttore artistico e musicale del coro "Chorus Laetus"

1996 – 2020 Salsomaggiore Terme, Italia

#### MUSICISTA PARROCCHIA DI SANTA MARIA AUSILIATRICE

Direttore artistico e musicale dei cori "Corale Ausiliatrice" e "Eco del colle"

1994 – ATTUALE Fidenza, Italia

#### MUSICISTA PARROCCHIA DI SAN DONNINO MARTIRE

Direttore artistico e musicale del coro "Pueri Cantores della Cattedrale di Fidenza"

2015 – 2018 Fidenza, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA ELEMENTARE "CANOSSA"

---

Corso di canto corale

2004 – 2012 Bobbio, Italia

**INSEGNANTE** ISTITUTO COMPRENSIVO

---

Esperto musicale esterno in affiancamento alle insegnanti

1999 – 2009 Salsomaggiore Terme, Italia

**INSEGNANTE** ISTITUTO COMPRENSIVO

---

Corso di canto corale e solistico

2006 – 2007 Zibello, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA ELEMENTARE

---

Esperto musicale esterno in affiancamento alle insegnanti

2006 – 2007 Parma, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA ELEMENTARE "RACAGNI"

---

Esperto musicale esterno in affiancamento alle insegnanti

2006 – 2007 Fidenza, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA ELEMENTARE "DE AMICIS"

---

Corso di pianoforte e tastiera

2000 – 2007 Fidenza, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA MATERNA "MONS. VIANELLO"

---

Corsi di canto corale in preparazione ai saggi scolastici

2005 – 2006 Parma, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA EUROPEA

---

Corso di propedeutica musicale con i bambini della scuola materna

2003 – 2004 Salsomaggiore Terme, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA MEDIA "S.AGOSTINO"

---

Corso di pianoforte e tastiera

1999 – 2003 Salsomaggiore Terme, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA ELEMENTARE "D'ANNUNZIO"

---

Esperto musicale esterno in affiancamento alle insegnanti

1998 – 1999 Roccabianca, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA MEDIA

---

Corso di pianoforte e tastiera

1998 – 1999 Fidenza, Italia

**INSEGNANTE** LICEO CLASSICO "D'ANNUNZIO"

---

Corso di canto corale

1997 – 1999 Fidenza, Italia

**INSEGNANTE** ISTITUTO MAGISTRALE E LINGUISTICO "CANOSSA"

---

Corso di pianoforte e tastiera

1994 – 1997 Fidenza, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PARITARIA "MONS. VIANELLO"

---

Corso di pianoforte, chitarra e tastiera

1994 – 1995 Fidenza, Italia

**DOCENTE DI SCUOLA SECONDARIA** SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PARITARIA "MONS. VIANELLO"

---

Professore supplente di Educazione Musicale

1993 – 1995 Fidenza, Italia

**INSEGNANTE** SCUOLA ELEMENTARE "DE AMICIS"

---

Esperto musicale esterno in affiancamento alle insegnanti

2014 – ATTUALE Fidenza

**CONSIGLIERE COMUNALE** RETE CIVICA FIDENZA

---

## ● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

2013 – 2014 Ferrara, Italia

**DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN "DISCIPLINE MUSICALI - CLAVICEMBALO"**  
Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi"

---

Esecuzione e prassi del repertorio clavicembalistico

2011 – 2013 Genève, Svizzera

**DIPLOMA DI "MASTER OF ARTS HES-SO EN INTERPRÉTATION MUSICALE AVEC ORIENTATION EN CONCERT (ORGUE)"** Haute Ecole de Musique

---

Esecuzione e prassi del repertorio organistico finalizzato al concertismo

2008 – 2010 Ferrara, Italia

**DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN "DISCIPLINE MUSICALI - ORGANO"** Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi"

---

Esecuzione e prassi del repertorio organistico

1997 – 1997 Ferrara, Italia

**DIPLOMA IN ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA (VECCHIO ORDINAMENTO)**  
Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi"

---

Esecuzione e prassi del repertorio organistico e studio della composizione applicata all'organo

1986 – 1991 Fidenza, Italia

**DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA** Liceo Classico "D'Annunzio"

---

Materie umanistiche e scienze matematiche

## ● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
FRANCESE	B1	B1	B1	B1	B1
INGLESE	A1	A1	A1	A1	A1
TEDESCO	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

**Competenze organizzative**

Buone capacità organizzative nell'ambito del mondo musicale (gestione della mia professione musicale e di gruppi corali e strumentali, a livello artistico e organizzativo, e organizzazione di eventi musicali). Capacità acquisite con l'esperienza.

● **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

**Competenze comunicative e interpersonali**

Buone capacità e competenze comunicative e relazionali in ambito musicale (gestione della mia professione musicale e di gruppi corali e strumentali e organizzazione di eventi musicali) e scolastico (con colleghi e alunni). Capacità acquisite con l'esperienza.

● **COMPETENZE PROFESSIONALI**

**Competenze professionali**

Ottime competenze professionali nell'ambito musicale, relativamente agli strumenti studiati, in tutte le sue espressioni (esecuzione ed insegnamento)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".