

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail

GIOVANNA PETRENGA

Nazionalità

italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

DAL 1979 al 31.12.2018

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

SOPRINTENDENZA BAAPSAE PER LE PROVINCE DI CASERTA  
E BENEVENTO – VIALE DOUHET, PALAZZO REALE – 81100  
CASERTA

Dal 2003 al 31 luglio 2006 SOPRINTENDENTE REGGENTE

Dal 1997 al 2002 DIRETTORE DELLA REGGIA E DEL PARCO

DAL 1979 AL 1997 DIRETTORE STORICO DELL'ARTE

Tutela del Patrimonio Artistico, conservazione e valorizzazione delle opere e dei manufatti d'arte;  
coordinamento di strutture operative complesse ai fini della conduzione di importanti interventi di  
restauro di dipinti, sculture ed affreschi; impostazione, allestimento e supporto critico-documentario  
di esposizioni e mostre di ampia risonanza; ricerca storica e tecnico-scientifica ai fini della  
pubblicazione di lavori originali, attività di docenza e comunicazioni scientifiche o conferenze.

DAL 2008 al 2018 DEPUTATO DELLA REPUBBLICA ITALIANA

DAL 2019 AL 22.07.2022 SENATORE DELLA REPUBBLICA ITALIANA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

1977

Laurea in Lettere

Storico dell'Arte

CORSI DI FORMAZIONE

Corso di formazione manageriale per direttore di museo.

Corso di contrattazione collettiva a livello decentrato.

Corso di formazione decreto legge 626/94/1999

Corso di formazione decreto legge 626/94 2001

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

## Pubblicazioni:

Archivio Storico di Terra di Lavoro – 1981  
Storia di una Sala – il salone di Alessandro Magno nella Reggia di Caserta 1989  
La Cattedrale nella storia – Aversa 1090-1990 nove secoli d'arte 1990  
Terremoto e Restauro – dieci anni di esperienze- 1990  
Parchi e Giardini Storici 1991  
Parchi e Giardini Storici, Parchi Letterari 1991  
Un elefante a Corte 1992  
Storia delle Sale di Marte e Astrea 1992  
Ville, Parchi e Giardini – per un atlante del patrimonio vincolato 1992  
Arte della Seta 1994  
Caserta e la sua Reggia- il Museo dell'opera e del territorio 1995  
San Lorenzo ad Septimum – riapertura al culto della Basilica 1995  
Archivio Storico di Terra di Lavoro – vol. XVI 1997  
Jacob Philipp Hackert – Paesaggi del Regno – 1997  
Civiltà dell'Ottocento – le arti figurative 1997  
Orbis Pictus – Le rappresentazioni cartografiche dalle collezioni della Reggia di Caserta 1998  
Bollettino d'informazione – restauro, contributi e ricerche, iniziative e realizzazioni, lavori in corso 1998  
Quaderni della biblioteca del seminario di Caserta 1998  
La Reggia di Caserta – guida 1999  
Luigi Vanvitelli e la sua cerchia 2000  
Caserta dalla Restaurazione alla Repubblica 1815-1946 – 2001  
La Grande Reggia – destinazione e forme di valorizzazione del Palazzo Reale 2001  
Il Museo all'aperto – architettura, immagini e percorsi d'acqua 2001  
Il Neoclassicismo in Italia da Tiepolo a Canova 2002  
Gaspere Vanvitelli e le origini del vedutismo 2002  
Restauro – Fruizione, Valorizzazione – 2003  
Sala Bianca – Franz Borghese 2003  
Tommaso Giaquinto – restauri e nuove acquisizioni 2003  
Ab Oriente – Dipinti orientalisti del secolo XVIII della Reggia di Caserta 2003  
Le Manifatture Napoletane di Carlo e Ferdinando di Borbone – tra rococò e neoclassicismo ovvero le utopie possibili – 2003  
Il Museo all'aperto – l'esperienza fotografica tra interpretazione, documentazione e conservazione del monumento e del paesaggio 2003  
Il foglio delle libertà 2003  
L'Italia per San Pietroburgo trecentenario 2003  
Il Palazzo Reale di Caserta – testi 2004  
C'era una volta un Re – la via a corte al tempo di Ferdinando e Maria Carolina 2004  
San Paride ad Fontem 2004  
Don Chisciotte e l'utopia possibile 2004  
Il Museo all'aperto – i giardini storici Casertani e beneventani 2004  
Museo "Michelangelo" – gli strumenti e i modelli per la fotografia: tradizione, innovazione, didattica 2004  
Educazione al patrimonio culturale – problemi di formazione e di metodo 2004  
Casa di Re – La Reggia di Caserta tra storia e tutela 2004  
Il Giardino Inglese della Reggia di Caserta 2004  
Lucio Amelio 2004  
Paladino – i maestri di Terraemotus 2004  
Economia della Cultura - Salone dell'arte del Restauro e della Conserv. di Ferrara 2004  
I giardinieri di corte – attrezzi e arredi dei giardinieri della Reggia di Caserta 2005  
Quaderni della biblioteca del seminario di Caserta – volume sesto -2005  
Corteo Storico della Real Colonia di San Leucio 2005  
Notti Bianche dell'Arte – Aversa città d'arte -2005  
Il Ritratto di Terra di Lavoro 2005  
Paolo Domenico Finoglia nell'Annunziata di Aiola 2005  
Il corpo e la metamorfosi 2005  
Gioielli Regali – ori, smalti, coralli e pietre preziose nel Palazzo di Caserta tra XVIII e XX secolo 2005  
Il Museo all'Aperto – materia e tecnica nell'arte e nell'architettura 2005  
Giardini di Persia – frammenti per una storia della bellezza 2005  
Patrimoni di Caserta – la città Casertavecchia San Leucio 2005



dei

Giardini Storici,

Regione Campania, corso di formazione, per l'insegnamento di catalogazione dei Beni Culturali.

I.T.C. " Gallo di Aversa " per l'insegnamento di " Storia del territorio " nell'ambito del progetto PON autorizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione

I.T.C. Gallo di Aversa per l'insegnamento di " tecnica del restauro ligneo "

La Pro -Loco di Caserta, corso di formazione per guide Turistiche.

Comune di Caserta corso di formazione per istruttori direttivi culturali, per le discipline di Storia dell'Arte e Storia del Restauro.

Docente presso la Scuola Penitenziaria di Aversa - Ministero di Grazia e Giustizia :

Anno scolastico 2002 - 2003 - 2004 - 2005.

Docente corso di formazione per " istruttore direttivo culturale".

Docente di "Beni culturali ed insediamento locale" nell'ambito del progetto

"Operatore tecnico museale e dei siti archeologici presso la Società Sviluppo Volturmo Nord - Società consortile per azioni, Capua, anno scolastico 2004/2005.

Docente di "Storie passate e progetti futuri" presso l' I. T. C. S. "A.Gallo" -

Aversa - nell'ambito del progetto PON - anno scolastico 2004/2005.

Docente nell'ambito dello stage di " Operatore tecnico museale dei siti archeologici" presso la Società Sviluppo Volturmo nord - Società consortile per Azioni - Capua - anno 2004.

Docente di " Organizzazione e marketing dei beni culturali" presso A.S.C.E.N. - Ente di formazione professionale - Caserta - anno 2004.

Docenza al corso dell'I.T.C. "A.Gallo" di Aversa 2005

Docenza alla provincia di Caserta 2005

Docenza al corso all' I.T.G. "Buonarroti" Caserta 2005

Docenza al corso all' Euroform - ricerca e formazione di Bonea 2005

Docenza al corso all' I.T.G. "Buonarroti" Caserta 2005

Docenza al corso all' ente ITI "F. Giordani" di Piana di Monte Verna 2005

Docenza al corso dell'I.T.C. "A.Gallo" di Aversa 2006

Docenza al corso all' I.T.G. "Buonarroti" di Caserta 2006

Docenza al corso all'Assopec di Sparanise 2006

Docenza al corso al Comune di Capua 2006

Docenza al corso alla Selform consulting di Aversa 2007

Coordinatore all' I.S.I.S.S. di Caserta 2007

Docenza al corso all'I.S.I.S.S. di Caserta 2007

Coordinatore all'E.C.O.Form.It di Napoli 2007

Docenza al corso del Consorzio Teras di Napoli 2007

#### **Interventi scientifici o conferenze:**

"Domenico Mondo pittore", Biblioteca del Seminario, Caserta, anno 1999

" Luigi Vanvitelli, gli artisti e scultori della reggia di Caserta nella seconda metà del

XVIII " secolo anno 2001. Nell'ambito delle celebrazioni vanvitelliane organizzate dalla Biblioteca del seminario di Caserta.

" Cultura e società nel regno di Napoli alla fine del VII " anno 2001 nell'ambito delle celebrazioni Cimarosiane organizzate dal comune di Aversa.

" Il Presepe Napoletano del XVIII sec. " Biblioteca Comunale di Casalnuovo (NA).

" La sicurezza nei Musei " presso il Comune di Caserta, nell'ambito dell'istituzione

del " Fascicolo del Fabbriato ".

Con recente deliberazione della Giunta Comunale del capoluogo provinciale, è

il razzismo e i fenomeni di odio

componente della commissione parlamentare di inchiesta sulla morte del  
militare Emanuele Scieri

### **Onorificenze**

Cavaliere della Repubblica 1999

Commendatore della Repubblica 2006

Infine ha promosso, in qualità di **Soprintendente Reggente di Caserta e Benevento**, le seguenti iniziative di valorizzazione del Complesso Vanvitelliano:

- **Maggio - ottobre 2003** "Percorsi di luce nella Reggia. La Reggia si racconta al chiarore della luna" I edizione;
- **Novembre - dicembre 2003** "Segni del '900" Mostra di incisioni di artisti contemporanei della collezione Cini;
- **Gennaio 2004** "Concerto di Capodanno" I edizione curata dal Maestro Roberto De Simone;
- **Giugno - ottobre 2004** "Percorsi di luce nella Reggia. I segreti del Giardino" II edizione;
- **Luglio 2004** - Riallestimento del fondo " Terrae Motus",
- **Luglio - ottobre 2004** "I Maestri di Terrae Motus. Personale di Mimmo Palladino" Rassegna d'arte contemporanea;
- **Dicembre 2004 - aprile 2005** Mostra tematica: " Casa di Re. Un secolo di storia alla Reggia di Caserta";
- **Gennaio 2005** "Concerto di Capodanno" II edizione curata dal Maestro Roberto De Simone;
- **Giugno - ottobre 2005** -Mostra tematica "Gioielli Regali"
- **Giugno - ottobre 2005** "Percorsi di luce nella Reggia. Gli svaghi reali" III edizione;
- **Settembre 2005 - giugno 2006** Ciclo di eventi " Aperitivi alla Reggia. Arte - Musica - Gastronomia".

MADRELINGUA

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ITALIANO

FRANCESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

Autorizzazione al trattamento dei dati in base alle nuove norme sulla tutela della privacy  
(D.Lgs 196/03)

CASERTA, 22.07.2022