

CURRICULUM VITAE ZIULU MARIO

Il sottoscritto dichiara quanto segue;

- di essere stato arruolato nell'Arma dei Carabinieri il 30 gennaio 1976 e congedato il 24 luglio 2018 con il grado di Brigadiere Capo QS nella riserva;
-
- di essere in possesso del seguente titolo di studio "Diploma Operatore della Gestione Aziendale" nr. 070911*2008 conseguito nel 2012 presso l'ISTITUTO PROFESSIONALE DOMENICO ALBERTO AZUNI di Cagliari (CA) il 8 ottobre 2012;
- di avere svolto "Attività Istituzionale" e operatore nel progetto di Formazione della Cultura della legalità rivolto agli studenti della Scuola Primaria, Secondaria e Istituti Superiori in riferimento ai temi di legalità e della convivenza civile. Incontri che prevedevano una preliminare esposizione delle principali attività dell'Arma e la descrizione della sua articolazione, per poi rivolgersi direttamente agli studenti ed affrontare il tema della legalità come principio di garanzia delle libertà. sempre più stretta con il territorio, con le istituzioni, attraverso percorsi didattici che permettono di diventare luogo di dibattito sociale, culturale;
- di essere in possesso di **"Elogio Scritto"** rilasciato nell'anno 2011 e conferito dal Comandante della Legione Carabinieri di Cagliari con la seguente motivazione: *"Addetto al Servizio Amministrativo Legionale, già evidenziatosi per costante lodevole comportamento e rendimento servizio, in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia con spiccata professionalità, grande spirito di sacrificio ed incondizionato attaccamento all'Istituzione, forniva prolungata e qualificata collaborazione ai diretti superiori nell'organizzare e realizzare numerose mostre statiche, incentrate sulla storia dell'Arma in Sardegna, che suscitavano vivo interesse tra le comunità ed il plauso delle autorità, così contribuendo ad esaltare il prestigio dell'Arma e a diffondere la cultura della legalità";*
- di essere in possesso di attestato di Benemerita nr. 42834/149863 rilasciato dal Dipartimento di Protezione Civile per il "Grande Evento G8" DPCM del 21 settembre 2007 e Attestato di Pubblica Benemerita del DPC per l'opera e l'impegno prestati nello svolgimento delle attività connesse ad eventi della Protezione civile;
- di essere in possesso di attestato di pubblica benemerita (3^ fascia cl.1° Fas. Operatore P.C. DPC 19/12/2008) rilasciato il 7 febbraio 2008 dal Dipartimento di Protezione Civile a testimonianza dell'opera e dell'impegno prestati nello svolgimento di attività connesse ad eventi della Protezione Civile nelle Province di Cagliari, Nuoro e Sassari;
- di aver allestito, dal 2011 ad oggi, numerosissime mostre dedicate alla storia dell'Arma dei Carabinieri in diversi comuni della Sardegna e, inoltre, una prestigiosa esposizione nella città di Vercelli, riscuotendo unanime consenso e apprezzamento da parte delle amministrazioni locali;
- di essere Presidente della Pro Loco di Sestu dall'aprile dell'anno 2006;
- di essere stato da gennaio 1994 – aprile 2005 componente di tutti i Consigli di Amministrazione della Pro Loco di Sestu in qualità di Tesoriere;
- di avere contribuito in modo attivo all'organizzazione di tutte le edizioni di "Monumenti aperti" una manifestazione con l'obiettivo di riscoprire le tracce, i segni e le testimonianze del passato e soprattutto il senso di appartenenza alla comunità, stimolando le giovani generazioni alla conoscenza della propria storia con lo scopo di stimolare nelle giovani generazioni la conoscenza della propria storia con l'impiego di gruppi, associazioni e scuole che accolgono i visitatori e guidano alla scoperta dei beni archeologici, storico - artistici e ambientali del nostro paese;
- avere organizzato corsi di promozione dell'antica "arte della panificazione" e dell'intreccio del fieno attraverso la riscoperta delle antiche usanze e le diverse metodologie;
- avere allestito numerose mostre etnografiche dell'Abbigliamento Popolare Sestese eventi di straordinaria portata culturale e simbolica con l'esposizione dell'intero corpus di abiti tradizionali della tradizione sestese; generose presenze di manufatti: oltre agli abiti, gioielli, casse, oggetti di cesteria, lavori a intaglio in legno e corno, tessuti, ceramiche attraverso la realizzazione di padiglioni e la riproduzione di alcuni dei più significativi momenti della trascorsa quotidianità. Riti, rituali, cerimonie, norme, valori, credenze, comportamenti, artefatti, sono stati i principali fenomeni di interesse della mostra, attraverso i quali la cultura si è resa intellegibile;
- Avere avuto diverse collaborazioni con l'Associazione Archeologica Culturale Sextum di Sestu promuovendo e valorizzando il sito archeologico di San Gemiliano della Cultura di Monte Claro, villaggio preistorico databile tra il neolitico e l'età del rame;
- Essere dal 2011, il curatore della "Sala della Memoria" della Legione Carabinieri di Cagliari;

Esperienze maturate attivamente nell'organizzazione delle attività di impegno nella promozione dei beni materiali ed immateriali del territorio:

1) **CIAK!Kibera**, presso la casa "Ofelia Marras" in Sestu. **Proiezione. Organizzatore e Responsabile.** A cura dell'Associazione Cherimus di Perdaxius è stato prodotto un video-clip (documentario di 45 minuti) realizzato da una produzione sardo-keniana cresciuta all'interno di un progetto di cooperazione internazionale che ha visto un incontro e un dialogo intenso fra due culture che ha richiesto un anno di lavoro ed ha portato ad una mini tournée in Sardegna e a Milano; Il cortometraggio artistico CIAK!Kibera è stato attuato con un gruppo di ex bambini di strada della baraccopoli di Kibera, a Nairobi con lo scopo di donare a questi ragazzi una chance per vedere un po' di luce in una vita fatta di soprusi e privazioni. **Ricaduta:** una maggiore sensibilizzazione al mondo dell'immigrazione sui temi dell'integrazione:

2) **1915 - 1918. La Grande Guerra. Mostra di cimeli, uniformi e documenti della prima guerra mondiale e dell'Arma dei Carabinieri in Terra di Sardegna.** **Organizzatore e Responsabile.** Il progetto è nato dalla collaborazione e dai comuni obiettivi perseguiti dall'Amministrazione Comunale Assessorati alla Pubblica Istruzione, alla Cultura e al Turismo e dall'Associazione Turistica Pro Loco. Una mostra di emozioni che ha fatto realmente "Vivere la Grande Guerra", trasformando una "epopea," conosciuta dai più solo attraverso i libri di storia, in quello che la guerra in realtà fu. Un'esposizione arricchita di immagini d'epoca, cimeli e documenti originali che ha contribuito a raccontare il contributo fornito dai Carabinieri durante lo sforzo bellico del Paese nel corso della Grande Guerra. Lo spirito e le tradizioni dei Carabinieri di Sardegna sono un sentimento vivo e profondo, il legame che unisce l'isola e l'Arma ha radici antiche che rendono la nostra istituzione, una parte fondamentale della società; l'attenzione che le istituzioni rivolgono alla presenza delle Stazioni Carabinieri e la speranza che in esse ripongono, deriva da una delle capacità che i Carabinieri hanno saputo esprimere, sin dal 1822, pacificando un territorio aspro, povero di ricchezze naturali ma ricco di orgoglio e rispetto delle tradizioni. La consapevolezza di ciò e il rispetto di quanti, nei 204 anni di presenza dell'Arma in Sardegna, hanno donato la vita nel rispetto del giuramento prestato, superando difficoltà di ogni genere, ci hanno indotto ad una profonda ricerca storica degli eventi che hanno caratterizzato la storia dell'Arma, attraverso documenti storici che saranno approfonditi e poi utilizzati migliorare le conoscenze di tutti i carabinieri, affinché ci si possa sentire realmente eredi di uomini splendidi che in tante occasioni hanno dato la vita per l'arma e per la Sardegna. **Ricaduta:** le fotografie, le lettere e le attestazioni di merito di centinaia di carabinieri che abbiamo raccolto e riportato, non lasciano dubbi sul reale eroismo di uomini che, sul senso dello stato, hanno fondato la loro vita, nel rispetto di valori quali PATRIA ONORE E GIUSTIZIA

3) **Kranovali Sestesu. Sfilata etnica di maschere carnevalesche.** **Organizzatore e Responsabile.** Il progetto nato dalla collaborazione e dai comuni obiettivi perseguiti dall'Amministrazione Comunale e dall'Associazione Turistica Pro Loco, ha visto la partecipazione di numerose associazioni culturali, teatrali e folkloristiche che operano nel territorio e dei numerosi cittadini, impegnati a favore della promozione umana, sociale e economica. E' l'annuale appuntamento a cui i nostri compaesani partecipano attivamente con impegno e fantasia, proponendo vario pinte maschere con originalità e fantasia con la partecipazione delle maschere carnevalesche, dei Gruppi e delle Associazioni Culturali e folkloristiche del nostro paese. **Ricaduta:** sono stati introdotti ulteriori incentivi e novità che hanno visto riproposte le nostre antiche maschere e/o le diverse forme carnevalesche del passato, frutto di studi e ricerche storiche. Essi rappresentano il nostro carnevale tradizionale sardo. Questo perché nella nostra tradizione, non è una irridente rappresentazione allegorica per schermire le autorità riconosciute, ma simboleggiano il forte e contrastato rapporto tra l'uomo e le bestie, tra l'essere umano e la natura

4) **Natale Insieme con le Associazioni e i Commercianti.** Il programma "Natale Insieme", finanziato dall'Amministrazione Comunale di Sestu è stato sviluppato con lo scopo di fondere la cultura, la musica, il teatro, lo spettacolo, la tradizione e l'arte in genere mediante la realizzazione di una serie di manifestazioni che sono state effettuate nel comune di Sestu nei giorni 6, 8, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 21, 22, 23, 25, 28, e 30 dicembre 2018. Abbiamo abbinato ai momenti di religiosità e di tradizione situazioni di diffusione, sensibilizzazione e crescita culturale e artistica, di diversa forma e provenienza, con lo scopo di favorirne sempre più la fruizione mediante una serie di proposte artistiche, musicali, teatrali e di spettacolo di vario genere, rivolte a diverse fasce d'età e con diversi scopi socio-educativo-culturali, che sono state attuate a Sestu in piazza Salvo d'Acquisto, Piazza della Libertà, Casa Ofelia, Aula Consigliare, Chiese Madonna delle Grazie, San Giorgio e SS, Salvatore. **Organizzatore e Responsabile.** **Ricaduta.** Con l'ampliamento dell'offerta culturale, musicale, teatrale, artistica e di spettacolo in genere abbiamo fornito ai cittadini maggiori possibilità di conoscenza e confronto, idonee a garantire una sempre più ampia fruizione, attraverso scelte differenziate e consapevoli e allo stesso tempo richiamato la gente "in paese e favorire gli acquisti alla vigilia di Natale.

5) **Sagra del Carciofo. Uri (SS).** La manifestazione, promossa dall'Associazione Turistica Pro Loco di Uri sin dal 1990, è inserita nel panorama regionale delle manifestazioni agroalimentari e per l'occasione mobilita centinaia di migliaia di persone. Il ruolo assunto dalla manifestazione nel territorio è sempre più rilevante in quanto non limitandosi alla promozione del solo carciofo, sta creando le sinergie necessarie per rinviare e rivitalizzare l'intero comparto agroalimentare, la **Sagra del Carciofo** è il perno attorno al quale ruotano molteplici aspetti che vanno ad incidere non soltanto sull'economia, ma vanno anche ad influenzare profondamente la crescita culturale. **Organizzatore e responsabile.** **Ricaduta.** Lo stand della Città di Sestu predisposto dalla stessa Pro Loco è stato allestito avendo cura di promuovere tutte le attività socio culturali del paese, non trascurando l'aspetto di diffusione commerciale delle attività artigianali operanti nel paese, come le Cooperative Orticole, i panificatori e l'industria casearia.

Esperienze maturate nell'organizzazione degli eventi legati alla promozione del patrimonio storico e architettonico partecipando attivamente all'organizzazione delle seguenti attività:

1) **Prima Sagra enogastronomica San Gemiliano.** Si è tenuta in località San Gemiliano la manifestazione organizzata con il Patrocinio dell'Amministrazione Comunale è originata come evoluzione ulteriore della Festa per San Gemiliano: evento tanto amato dai residenti e dai visitatori che provengono da ogni parte della Sardegna. Alla rassegna hanno partecipato l'Associazione Folkloristica San Gemiliano, il Gruppo Folk I Nuraghi, le maschere dell'Associazione Is Mustayonis e s'Orku Foresu, l'Associazione Rosa Roja, l'Associazione Musicale Giuseppe Verdi e l'Associazione Amici Volontari di San Gemiliano promotori anch'essi dell'iniziativa. L'evento è stato caratterizzato da un'ottima affluenza di pubblico, circa 3000 persone per lo più giunti dall'hinterland cagliaritano grazie anche all'impegno finanziario sostenuto per promuovere l'evento. Le degustazioni offerte ai numerosissimi visitatori sono state preparate dall'Assoc.ne Amici Volontari San Gemiliano con i tradizionali "Ravioli di ricotta in dolce al sugo"; mentre i volontari delle Pro Loco oltre a quella più tradizionale degli gnocchetti al sugo di cinghiale si sono cimentati nella frittura di SEADAS e delle cipolle a KM0, nella cottura della "pecora bollita" e gli "gnocchetti al brodo di pecora con formaggio pecorino"; l'Assoc.ne Folkloristica San Gemiliano bravissimi vivandieri si sono dedicati alla preparazione delle "quaglie alla griva con mirto" e nelle "melanzane alla parmigiana"; il Gruppo folk I Nuraghi hanno cucinato le cozze impepate; la Consulta Giovanile di recente costituzione ha preparato degli ottimi "Panini con wurstel e cipolle", ancora l'Associazione Is Mustayonis e s'Orku Foresu con gli arrostiti della salciccia e l'aggiunta di pane abbrustolito; i volontari dell'Associazione Rosa Roja hanno proposto alcuni assaggi di piatti tradizionali domenicali. Nella circostanza è stato attivato grazie anche alla collaborazione delle artigiane l'arte della panificazione sestese con l'elaborazione delle varie fasi: l'impastamento, la prima lievitazione, la formatura, la seconda lievitazione, la cottura e raffreddamento, panificando nel corso delle due giornate circa 60 chilogrammi interamente distribuito gratuitamente a numerosi convenuti. **Organizzatore e responsabile. Ricaduta:** il cibo della tradizione è una risorsa per lo sviluppo turistico locale che consente l'insieme di tutte le gastronomie regionali e mondiali.

4) 20 edizioni di **Festival delle Pro Loco. Raduno regionale enogastronomico delle sagre paesane**. La manifestazione è nata dalla constatazione del ruolo che le Pro Loco hanno assunto - forti della loro componente volontaristica - e che oggi maggiormente, sono chiamate a svolgere nei propri territori di competenza, Contribuendo attivamente allo sviluppo e a una sensibilizzazione della popolazione sul fenomeno turistico e artigianale per favorire la valorizzazione ambientale e incentivare l'utilizzo delle risorse locali. Obiettivi comuni perseguiti anche dall'Assessorato alla Cultura, Tradizioni Popolari e Turismo del Comune di Sestu. Dopo numerose giornate di approntamento, grazie al sostegno dei volontari e collaboratori della Pro Loco, ha avuto luogo in località San Gemiliano, la tredicesima edizione del "Festival delle Pro Loco". raduno regionale delle eccellenze regionali nel campo della gastronomia. La manifestazione, una grande sagra paesana che offre l'opportunità ad ogni Pro Loco partecipante di far conoscere il proprio territorio, i propri usi, i propri costumi e le loro tradizioni e attività artigianali, ha prodotto l'obiettivo di promuovere e incentivare le produzioni locali e, soprattutto l'integrazione delle lavorazioni artigianali nel mondo produttivo e commerciale offrendo al pubblico i piatti tipici del comune di provenienza, con un cordone di attività varie legate alla tradizione culinaria, folkloristica e culturale del territorio e offrire al visitatore un'esperienza a tutto tondo. Le produzioni tipiche regionali, che si sviluppano attraverso nuove, moderne e fantasiose forme di artigianato, hanno necessità e meritano di essere valorizzate poiché grazie ad esse si sviluppano nuove forme di occupazione e/o sbocchi professionali: quest'anno, come d'altronde già nelle precedenti edizioni, abbiamo concesso spazi, oltre che ai sapori e ai piatti tipici regionali, a diverse forme di artigianato sardo: all'interno dei loggiati che circondano la chiesetta romanica di San Gemiliano hanno esposto: diverse aziende. **Organizzatore e Responsabile. Ricaduta:** La gastronomia ha un ruolo dominante all'interno della manifestazione con le degustazioni offerte dalle pro loco a cui si affiancano varie attività legate alla gastronomia come la dimostrazione, preparazione e cottura del pane tradizionale; la collaborazione con gli studenti dell'Istituto ad indirizzo alberghiero a cui viene offerta la possibilità di uno stage lavorativo dove, proponendo un menù a loro scelta utilizzeranno diversi prodotti rinomati sardi come il Pecorino Romano DOP, il Pecorino DOP e il vino cannonau. Le ulteriori attività in programma hanno ottenuto lo scopo di valorizzare il territorio, le sue tradizioni e realtà produttive come la promozione delle cantine di Sestu, mostre dell'artigianato locale e visite guidate alle chiese e aziende ortofrutticole locali. Questo risponde anche ad una nuova esigenza da parte dei turisti che decidono di visitare una sagra enogastronomica e che dimostrano sempre più attenzione alla provenienza e qualità del cibo che consumano

3° anno 2020

Esperienze maturate nell'ambito delle tradizioni locali partecipando attivamente all'organizzazione della seguente attività:

1) **Emergenza Corona Virus. Assistenza Alimentare Sestese. Sestu marzo – maggio 2020.** Dalla volontà e l'altruismo di un pugno di privati cittadini sestesi che nelle fasi iniziali dell'emergenza COVID hanno immediatamente intercettato il silenzioso grido d'aiuto dei concittadini ritrovatisi dall'oggi al domani a non sapere cosa portare in tavola alla famiglia, è nata l'esperienza dell'*Assistenza Alimentare Sestese*.

Un collettore della solidarietà dei tanti che generosamente volevano donare ma non sapevano come. Un'organizzazione semplice ed efficace che nel rispetto delle norme restrittive del lock down ha ritirato, stoccato, suddiviso e distribuito equamente donazioni necessarie a soddisfare le esigenze di circa 300 famiglie sestesi. Nuovi poveri, per la maggior parte fuori dagli ordinari canali di assistenza. Un ruolo cruciale lo ha ricoperto la parrocchia di San Giorgio Martire e la sua Caritas parrocchiale che ha prontamente messo a disposizione i locali del circolo parrocchiale come base logistica e

spesso ha integrato con derrate alimentari le donazioni della popolazione. Fondamentale anche il ruolo della Pro Loco di Sestu che ha raccolto donazioni prontamente reinvestiti nell'acquisto dei prodotti di maggior consumo necessari ad alleviare le difficoltà delle famiglie richiedenti. Un'esperienza di solidarietà durata quasi 3 mesi che ha ancora una volta dimostrato come la comunità sestese sia in grado di grandi gesti di umanità e generosità verso i propri componenti più fragili. **Organizzatore e Responsabile**

2) **Emergenza Sanitaria Covid 10. Confezionamento mascherine in cotone.** Sestu marzo – ottobre 2020. Nel mese di marzo a seguito del DPCM del 9 marzo 2020 recante nuove misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19 sull'intero territorio nazionale, considerato che l'Organizzazione mondiale della sanità il 30 gennaio 2020 ha dichiarato l'epidemia da COVID-19 un'emergenza di sanità pubblica di rilevanza internazionale e considerato che la comunità scientifica sostiene strenuamente l'uso delle mascherine; considerato l'impossibilità di reperire sul mercato idonee mascherine per la protezione individuale, il Consiglio Direttivo della Pro Loco delibera l'acquisizione di tessuti per il confezionamento di mascherine in tessuto di cotone a tre strati facilmente lavabili e dopo avere coinvolto volontari/e e soci della Pro Loco per confezionare le "mascherine" dapprima destinate a tutti gli operatori a rischio della nostra cittadina e successivamente anche a quelli operanti in altre Città del circondario siamo riusciti a realizzare circa 8000 mascherine in cotone che sono state distribuite "gratuitamente" da volontari della pro loco a tutte le categorie a rischio tra cui forze dell'ordine, associazioni di volontariato, operatori della sanità cagliaritano, impiegati di banca, impiegati comunali e operatori impiegati tutti gli esercizi comunali della nostra cittadina ricevendo il plauso di tutti e della nostra Amministrazione Comunale. **Organizzatore e Responsabile.**

Di aver partecipato/organizzato per conto della Pro Loco/Associazione i seguenti momenti di incontro culturale:

- CONVEGNO/RICERCA STORICA O BIBLIOGRAFICA/ RELAZIONI, :
- Pagine d'Autunno. Rassegna letteraria: 3 dicembre 2021 Presentazione del libro "I rintocchi di Galusè di R. Brughitta;
- X Seminario "Sestu tra Preistoria e Medioevo". Sestu 19 novembre 2011 a cura di Associazione Culturale Sextum di Sestu – Testimonianze di età nuragica nel territorio di Monastir;
- Presentazione del libro "E' tardi" Nor edizioni a cura dell'autore Antonello Greco Professore di Archeologia;
- I Testimoni. La Stagione dei Sequestri. Gli studenti del Martini di Monserrato incontrano. 31 maggio 2019 . Interventi: Mauro Mura Magistrato – Giacomo Mameli Giornalista e scrittore; Mario Ziulu Responsabile del Museo del Banditismo e della legalità della legione Carabinieri di Cagliari.

Sestu 21 aprile 2026

Firma autografa
